Cité Scolaire FRÉDÉRIC CHOPIN

Cpes-CAAP
Lycée Chopin Nancy

cpeschopin@gmail.com
39, rue du Sergent Blandan 54000 NANCY
0383402042

Cher.e.s étudiant.e.s,

Vous avez validé votre vœu de CPES-CAAP au lycée Chopin de Nancy, nous vous en félicitons.
**L'autonomie et la culture générale** sont des gages de réussite de votre année et de votre future orientation. Aussi, vous voudrez bien constituer votre indispensable équipement de base, selon le calendrier indiqué ci-dessous :

⇨ Pour les livres, le choix des éditions est libre. ***Possibilité d'acquérir ces livres d'occasion***

## Pour le lundi 4 septembre sans faute :

### Avoir lu *Les Choses,* de Georges Perec *

Conseil : à acheter d'occasion ou à emprunter en médiathèque.

### A rendre aux professeur.e.s d'arts plastiques :

1- **Un carnet** (A5 minimum – A4 maximum) **recensant vos avis personnels et des croquis sur les manifestations culturelles** vues / suivies pendant les vacances (expos, films (cinéma ou autre), concerts, festivals de musique classique, jazz ou actuelle, théâtre, …)

2- **Un carnet** (A5 minimum – A4 maximum) **de dessins de paysage, d'objets et de personnage, d'après nature, de 15 minutes** minimum chacun.
Précision : 1 dessin = un paysage urbain, naturel, industriel, architectural, un objet ou une étude de personnage, d'attitude ; techniques graphiques noir et blanc et/ou couleurs.
**Nombre de dessins attendus : le maximum que vous puissiez faire jusqu'au 4 septembre !**

### A rendre à la professeure de Français lors du 1er cours de Français :

**PORTRAIT CHINOIS – Thème de l'art**. Pour faire connaissance, répondez à ces différentes questions, de la manière la plus précise possible et en expliquant à chaque fois, en quelques lignes, les raisons de votre choix. **Votre travail ne dépassera pas 1 page ½..** : « *Si j'étais un artiste ? un mouvement artistique ? un peintre ? un tableau ? une sculpture ? une œuvre d'art ? un musée ? un architecte ? un monument français ? un monument international ? une couleur ? une cathédrale ? ..?* »
Les questions ne sont pas exhaustives, vous pouvez en ajouter et/ou en enlever d'autres, **du moment que 8 points minimum sont abordés et justifiés**.

### Lectures qui feront l'objet d'un test à la rentrée :

- *** Georges Pérec, *Les Choses***
- **Michel Foucault, conférences « Le corps utopique » :** *à retrouver sur le Padlet et =>* https://lesbellesphrases264473161.wordpress.com/2014/12/29/le-corps-utopique-de-michel-foucault/
- **M. Pastoureau, *L'étoffe du diable. Une histoire des rayures et des tissus rayés*,** Coll° Points Histoire, Editions Points, 2014, 192 p.

### Lectures à maîtriser pour les exploiter par vous-même pendant l'année :

- Etienne Souriau, ***Vocabulaire d'esthétique***, Editions PUF, 1999
- *E.H. Gombrich,* ***Histoire de l'art****, Editions* PHAIDON OU éditions PHAIDON de poche, 2006
- B. Blistène, ***Une histoire de l'art au XXe siècle***, Beaux-arts éditions, 2011
- D. Arasse, ***Histoires de peintures***, Folios Essais, Editions Gallimard, 2006 (+ en podcast sur P)
- M. Pastoureau et D. Simonnet, ***Le petit livre des couleurs***, Points Histoire, Edit° Points, 2014
- Edmond Couchot et Norbert Hilaire, ***L'art numérique, Comment la technologie vient au monde de l'art*,** Flammarion, Champs des arts

**Pour le cours d'anglais** : lire la lettre de Mme Molinari, ci-dessous

Cité Scolaire FRÉDÉRIC CHOPIN

Cpes-CAAP
Lycée Chopin Nancy

cpeschopin@gmail.com
39, rue du Sergent Blandan 54000 NANCY
0383402042

**-Get ready for your English lessons in CPES-CAAP!**

Hello, I'm Ms. Molinari and I will be your English teacher next year.

***To train your ears and learn things… or just for fun!***

**- The Met's resources:** https://www.metmuseum.org/art/metpublications ; **British art site:** https://artuk.org/

- **Listen to podcasts / Watch videos / Subscribe to Facebook pages of the following**: Tate Modern, Tate Britain, Aesthetica Magazine, Artnet, ARTnews, Art21, Artspace, ArtReview, Artsy, MoMA, The Lonely Palette, A Piece of Work: https://www.wnycstudios.org/podcasts/pieceofwork , The Modern Art Notes: https://manpodcast.com/ , https://www.cbc.ca/ + others you might know of, your favourite museums' (Let me know if I missed interesting pages!).

- Use the **Google Arts and Culture** app + https://www.culturespaces.com/fr/home ; **to see what's on in your favourite museum:** https://www.artfund.org/whats-on/exhibitions

- **Keep an English vocabulary notebook** and write down all the new words related to art, colors, space, shapes, description, analysis (and their synonyms and antonyms), critical vocabulary etc. you learn from reading and listening. Be curious!

- The Lycée CHOPIN is subscribed to ***ArtPress*** so you might read it at school. Of course, reading in French will also help!

- If you need to work on your grammar, I would advise you to buy a ***Bled Anglais Etudes supérieures*** or to browse https://www.e-anglais.com/#google_vignette , or even the following Youtube channels: Les Tutos de Huito and L'anglais comme jamais.

- The Lycée Chopin is also subscribed to Educ'Arte (on the ENT you will be given access to). When you join the class, do not hesitate to browse it. An equivalent in English: https://archive.org/

***Brace yourselves!***

- **Expect to take two oral exams with me** about your work (and one piece in particular) and your future plans (I will give you the resources to succeed), so that you'll have to know how to greet people in English, use gap fillers and link words for successful and well-structured communication.)
(Keep calm: we will also brush up these communication tools in class. **To work on your pronunciation:** https://padlet.com/schwabchopin/agmkv3qrmtf8 )

- **There might also be a test** during the first or the second week.

*Yours truly.*

Retrouvez sur le **PADLET CpesCaapChopinCulture** (lien envoyé par mail – vérifiez vos spams) des lectures complémentaires, et surtout des films à visionner.

Bonnes vacances !

**L'équipe CPES-CAAP Chopin**